**Департамент освіти Вінницької міської ради**

**Міський методичний кабінет**

**ЕКСПРЕС-БЮЛЕТЕНЬ**

**фахової інформації для вихователів груп старшого дошкільного віку**

***«Урахування аспектів підготовки і проведення сучасного заняття»***

(Методичні рекомендації )

******

**Підготувала**

**Методист з дошкільної освіти ММК**

**Сокиринська Н.Д.**

**Серпень – 2014р.**

**м. Вінниця**

Основною формою навчання дошкільнят у процесі організованої пізнавальної діяльності було й лиша­ється заняття.

Що таке сучасне заняття в сучасному дошкільному закладі?

Які види й типи занять описано в літературі та реально застосовуються на практиці?

Організована навчально-пізнавальна діяльність у дошкільному закладі є **складовою освітнього процесу** фактично в усіх вікових групах. Педагог планує і проводить її відповідно до програмових за­вдань та з урахуванням потреб, інтересів, запитів, здібностей дітей, тобто **фонду «хочу».**

Не треба шукати протиріч між організованим характером цього виду діяльності, що задається педагогом, та фондом «хочу» самої ди­тини. Іноді можна почути таке трактування: якщо діти не хочуть, то й не треба з ними проводити заняття, тим більше - примушувати їх. Але, *по-перше*, всі діти одночасно й одностайно не можуть не хотіти, скажімо, малювати чи займатися фізкультурою. Адже ми знаємо, що майстерний педагог знайде можливості **врахувати певні ситуативні бажання й інтереси вихованців**, залучаючи їх до організованих за­нять. Якщо якась частина дітей захоплена у цей час певною діяльніс­тю, заняття можна провести по підгрупах, або гнучко змінити розпо­рядок, перенісши це заняття на інший день чи на другу половину дня. *По-друге*, вся система освітніх впливів має спрямовуватися на **формування значущої для дітей мотивації** пізнання і навчання, яка й скеровуватиме пізнавальну активність малюків, стимулюватиме розвиток їхніх пізнавальних інтересів і почуттів. **Основою такого підходу** є природна допитливість дошкільників. Якщо педагог прово­дитиме заняття цікаво, кожного разу по-різному, під час групового навчання забезпечуватиме диференційований та індивідуальний під­хід, він зможе викликати й утримувати у дітей стійкий інтерес, по­ступово сформувати у них звичку і потребу пізнавати, навчатися та відкладати свої справи на потім заради організованих занять із до­рослим.

Для організованого навчання у розпорядку дитячої життєдіяль­ності **визначають зручний час** з огляду, зокрема, на:

• вік дітей;

• їхню оптимальну працездатність у певні проміжки часу;

• поєднання з іншими видами організованої, самостійної ді­яльності й побутовими процесами;

• розподіл загальних навантажень упродовж дня та інші чинники.

Особливості організованої навчально-пізнавальної діяльності дошкільників

Усе сказане вище підтверджу­ється як науковими дослідженнями, так і багаторічними спостереження­ми вихователів дошкільних навчаль­них закладів. Однак не можна перетворю­вати навчально-пізнавальну діяль­ність дошкільника на аналог шкільного поурочного навчання. **Організоване навчання дошкільників якісно відрізняється від шкільного** формами, методами і прийомами, засо­бами, стилем взаємодії педагога з дитиною, а не лише змістом, обся­гом програмового матеріалу, рівнем вимог до дитини.

**Організована навчально-пізнавальна діяльність дошкільни­ків** - це цілеспрямований двобічний процес, у якому органічно по­єднуються безпосередній і опосередкований педагогічний вплив пе­дагога з активністю, самостійністю процесу пізнання дітьми навко­лишнього світу. Слід зазначити, що навчання відбувається під час тісної взаємодії дорослого і дитини, проживання ними спільної діяль­ності. Але організація цієї діяльності передбачає **керівництво нею з боку педагога**, а саме:

• визначення цілей;

• прогнозування очікуваних результатів;

• мотивація пізнання;

• визначення змісту, який передбачається засвоїти;

• створення розвивального середовища;

• надання навчально-пізнавальній діяльності емоційно-пози­тивного характеру;

• регулювання процесу пізнання та спрямування його на до­сягнення позитивних результатів;

• оцінювання індивідуальних досягнень дітей.

Заняття як форма організації навчально-пізнавальної діяльності дітей у дошкільному закладі

Окремого роз'яснення потребує така форма організації навчально-пізнавальної діяльності дітей у дошкільному закладі, як **за­няття**, оскільки навколо нього останнім часом точаться досить гострі дискусії. Дехто вважає, що заняття як форма організації навчання у сучасному дошкільному закладі вже не повинні застосовуватися з міркувань відмови від жорсткої регламентації, заорганізованості, задидактизованості дитячої життєдіяльності та надання пізнавальній діяльності малюків більш вільного характеру. Дійсно, ці слушні мір­кування мають бути реалізовані у контексті особистісно - орієнтова­ного підходу до освітньої роботи з дошкільниками. Проте, вони напряму не відкидають потребу в заняттях як формі організованої навчально-пізнавальної діяльності, яка має використовуватися гнуч­ко, не жорстко регламентовано у часі і просторі, цілеспрямовано.

**Основні форми організованої навчально-пізнавальної діяльності у дошкільному закладі:**

• заняття різних видів

• гурткова, секційна (студійна) робота

• індивідуальна робота у повсякденні

• організовані дидактичні ігри у повсякденному житті

• екскурсії у природне і соціальне довкілля, спостереження у повсякденні

• елементарні досліди, пошукові ситуації у повсякденні

Особливості організації занять у дошкільному закладі

Навчання у формі занять зазвичай проводиться, **починаючи з третього року життя**, з поступовим нарощуванням їх кількості та тривалості. **Кількість і тривалість** занять по­ступово, з дорослішанням дітей зростають,

для шестирічок - тривалість заняття до 35 хв.

**При цьому тривалість поточного заняття може бути дещо збільшена чи зменшена вихователем - залежно від коливань інтересу, бажань дітей, складності завдань тощо**. Розпочата на занятті навчально-пізнавальна діяльність дітей може мати продовження у повсякденному бутті, розгортатися далі у серії бесід, розмов з малюками, організованих і самостійних ігор, спо­стережень та в інших формах роботи.

**Найбільш сприятливий час** залучення малюків до організованих занять, з огляду на закономірності у зміні працездатності, активності дитячого організму, на особливості перебігу уваги, процесів пам'яті й мислення дітей тощо, - це період від 9-ї до 11-ї години ранку. З урахуванням конкретної ситуації окремі заняття можна переносити на другу половину дня або одразу планувати їх на цей період (скажімо одне з 2-3-х планових занять у старшій групі, щоб не перевантажувати ранкові години й не затримувати вихід дітей на денну прогулянку).

Аби надати організованій навчально-пізнавальній діяльності планового характеру та узгодити її із загальним розпорядком дня варто розробити для різних вікових груп орієнтовний тижневий розподіл занять - перелік занять з різних змістових напрямів дошкільної освіти.

Орієнтовний тижневий розподіл занять

Доцільно уникати визначення «розклад занять», щоб **не ототожнювати організоване навчання дошкільників із регламентованим поурочним шкільним навчанням**. На відміну від сталого і, в цілому, непорушного розкладу уроків у школі, розпорядок занять у дошкільному закладі має бути мобільним, динамічним, гнучким, таким, який можна оперативно змінити, відкоригувати безпосередньо у ході освітнього процесу, якщо того потребуватимуть конкретні об­ставини, непередбачені педагогом наперед під час укладання кален­дарного плану.

*Наприклад, можлива така ситуація: діти захопилися творчим розпо­віданням, і вихователь не став переривати цей «політ фантазії», до­зволив дошкільникам повніше реалізувати їхню мовленнєву активність, а відтак затримався із закінченням мовленнєвого заняття. Тож абсо­лютно виправданим буде перенести наступне заняття, скажімо, з малювання на другу половину дня чи й на наступний день, зважаю­чи на пріоритети намічених освітніх завдань, інші заплановані фор­ми роботи, аби не порушувати цілісність системи освітніх впливів.*

Вихователю варто керуватися принципом: **«План - не догма, а керівництво до дії»**. Тому не слід боятися відійти від нього, вдати­ся до **педагогічного експромту** заради повнішого задоволення ін­тересів, потреб вихованців і забезпечення повноцінного проживан­ня ними сьогодення, насиченого яскравими враженнями та різно­манітною діяльністю. Однак, і зловживати змінами також не слід, щоб не перетворити освітній процес на хаос. Слід пам'ятати: будь - яка ситуативна зміна освітнього процесу педагогом потребує його високої майстерності, і варіанти таких змін мають бути підготовле­ні заздалегідь. Тоді вони матимуть розвивальний, виховний і навчальний ефект.

З огляду на це можна зробити **висновок:** під час укладання роз­порядку занять і розроблення календарних планів необхідно перед­бачати можливі «накладки» у часі, в інтересах та уподобаннях дітей і продумувати певні шляхи оперативного виходу з таких прогнозова­них ситуацій.

Орієнтовний тижневий розподіл занять може носити **тимчасо­вий характер**, оскільки педагоги можуть апробовувати його і періо­дично вносити необхідні корективи, зміни до нього. Під час укладання орієнтовного розподілу занять на тиждень потрібно, як і раніше, **дотримуватися вироблених дошкільною дидактикою правил**, як-от:

• не планувати на початку і в кінці тижня занять, що потре­бують значних інтелектуальних зусиль і пов'язані з відчут­ними навантаженнями на дитячу увагу, пам'ять, мислення;

• не планувати на понеділок та п'ятницю максимально мож­ливу кількість занять на день;

• плануючи послідовність занять протягом дня, враховува­ти раціональне чергування фізичних і психічних, ста­тичних і динамічних навантажень, різних видів діяль­ності тощо.

Класифікація занять

Сьогодні зорієнтуватися у розмаїтті видів занять з дошкільни­ками - завдання не з простих, тому що методичні посібники, пу­блікації у фаховій періодичній пресі іноді містять різні трактування розподілу занять на типи, види, при цьому, на жаль, не даючи ґрун­товних роз'яснень щодо критеріїв пропонованих класифікацій і чіт­ких характеристик типів і видів занять, що згадуються у них. Ось чому при з'ясуванні питання про класифікацію занять у дошкільно­му закладі краще за все спиратися на здобутки класичної вітчизняної пе­дагогіки та розробки сучасних науковців. Зокрема, стануть у приго­ді фахові поради знаних теоретиків дошкільної освіти Наталії Гавриш, Катерини Крутій, Тамари Поніманської, Світлани Якименко та ін.

Педагог має добре орієнтуватися у видах занять, у критеріях, покладених в основу їх розподілу, щоб з максимальною доцільністю використовувати той вид заняття, який у повній мірі відповідав би поставленій меті, оптимально підбирати необхідні методи, прийоми, засоби її реалізації.

Упорядкування та характеристика основних видів занять з різних позицій

З позиції спрямова­ності змісту:

**односпрямовані або предметні заняття,** зміст яких лежить у площині однієї галузі знань, а хід переважно обмежується одним видом діяльності.

Позитивним є те, що більшість предметних за­нять, які є, по суті, навчально-пізнавальними, дають мо­жливість формувати в дошкільнят чітку систему уявлень, знань, певні вміння й навички у межах окремих освітніх галузей (математики, розвитку мовлення, ознайомлен­ня з природою, образотворчої діяльності тощо).

Негативне - пріоритетною лишається навчально-дисциплі­нарна модель взаємодії, домінує пояснювально-ілюст­ративний метод навчання, що часто призводить до зни­ження пізнавального інтересу, формування в дошкільнят інтелектуального споживацтва.

Предметне заняття може бути **тематич­ним,** коли всі завдання, що їх педагог планує розв'язати, підпорядковані розкриттю певної теми засобами конк­ретної діяльності. Всі зусилля вихователів і дітей спрямовані на реалізацію програмових завдань, які нерідко характеризуються дуже слабкою прив'язкою до життя.

**Комбіноване заняття –** складається із декількох частин ( як правило з двох). Зовсім не пов’язаних між собою. До кожної частини комбінованого заняття ставиться мета. Яка вирішується протягом всього заняття.

**Домінантні заняття** - будуються на основі комбінованого. Коли вихователь приділяє увагу одному питанню. Проблемі. Розділу. Тобто робить акцент на цьому виді діяльності з дітьми. Останні види діяльності є як додатковими. Домінантні заняття можуть мати тему та сюжет.

**Принцип інтеграції –** дає змогу забезпечити системність знань дітей. Відтак паралельно з предметними проводяться різноспрямовані, або **міжпредметні** заняття, зміст яких об'єднує різні галузі знань та види діяльності. До цієї групи віднесяться **інтегровані** та **комплексні** заняття.

***Інтегроване заняття*** *– засноване на процесі об’єднання окремих*

*елементів навчання та виховання в єдину цілісну систему, серія занять спрямована на формування у дитини цілісного світосприймання.*

Оскільки в інтегрованому заняті поєднуються різні види діяльності та розширюється інформаційне поле, воно триваліше в часі за традиційне предметне заняття. Так, у старшій групі його тривалість може становити **40-45** хвилин. При цьому різноманітність способів навчання, регулярна зміна видів діяльності, емоційна насиченість заняття дають змогу зберегти високий рівень працездатності дітей і педагога. Сигналом до закінчення заняття є знижен­ня пізнавальної активності дітей, поява перших ознак втоми.

*·****Комплексне заняття*** *– складається з декількох взаємопов’язаних між собою частин, які підпорядковані одній меті, доповнюючи одна одну та складаючи єдине ціле.*

Інтегроване чи комплексне заняття обов'язко­во тематичне, оскільки тема в такому занятті є стриж­нем, ключовою ідеєю, віссю, навколо якої об'єднуються різні види діяльності та різні галузі знань.

За ди­дактичними цілями:

* заняття з формування нових знань
* заняття із закріплення раніше засвоєних знань
* заняття з контролю якос­ті засвоєння знань, умінь, навичок або підсумкові
* на основі дидактичного матеріалу
* на основу літературного тексту
* з елементами експериментування

**Навчально-ігровим вважається заняття,** в якому для реалізації навчальних завдань активно застосову­ють елементи гри. В основу такого заняття можуть бути покладені ігровий чи літературний сюжет.

**Навчально-пізнавальне заняття** за характером діяль­ності наближене до урочного типу. Побудовано на основі застосування дидактичного матеріалу.

**Сюжетно-ігрове заняття** - наявність єдиної сюжетної лінії. Ігорові елементи можуть бути представлені театралізацією, драматизацією, ігровими ситуаціями, рухливими, словесними іграми. Сюжет передбачає застосування різних видів завдань, водночас дії дітей і вихователя у процесі виконання завдань не регламентовані жорстко.

**Сюжетне заняття** потребує облаштування середовища відповідно до задуму.

**Ігрове заняття** - має свою специфіку - цілісність структури — задуму, ро­лей, сюжету, правил, дій, підсумків тощо, підпорядко­вує гру розв'язанню суто навчальних завдань. І тоді іг­рове заняття стає просто заняттям з використанням ігрових елементів.

**Заняття-гру** можна побудувати на ос­нові певного сюжету — ігрового. Окрім ігрового сюжету, це заняття повинно мати всі інші ознаки гри: ігрові ролі, ігрові правила, ігрові дії, підбиття підсумків гри. На від­міну від попереднього виду, заняття-гра має тренінговий характер, діти вправляються у застосуванні тих чи інших способів дії, закріплюють, уточнюють чи розши­рюють здобуті раніше знання.

Якщо в сюжетному занятті вихователь є ключовою фігурою, то в занятті - грі його роль - диригувати грою, допомагати дітям  створювати та розгортати ігровий сюжет. Він також може бути лдним із її учасників.

**Заняття-змагання** не обов'язково має бути спортивного характеру. Це можуть бути інтелектуальні змагання — турнір знавців чи вікторина з будь-якої галу­зі знань; художній конкурс, виставка, учасники якої де­монструють свої художні таланти.

*З огляду на психологічні особливості дошкільнят, доцільність занять-змагань очевидна лише стосовно старших дітей, причому має домінувати саме процес презентації досягнень, а не її порівняння.*

 За способом організаціїрозподіляють­ся на:

* ***групові***  тобто з усією групою ді­тей (традиційно такі заняття називаються фронтальни­ми),
* ***підгрупові*** (кількість дітей — від 8 до 15), у сучасних умовах це переважно з половиною групи;
* ***індивідуально-підгрупові*** (від 4 до 8 дітей)
* ***індивідуальні*** (від 1до 4 дітей)

Типи занять за способом організації

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Групове** | **Підгрупове** | **Індивідуальне** |
| Інтегроване | Предметне | Предметне |
| Комплексне |  | На основі застосування дидактичного матеріалу |

**Протягом дня до­сить спланувати й правильно провести одне групове заняття,одне - підгрупове та одне індивідуальне**

**Найдоцільніший спосіб організації інтегрованого чи комплексного заняття — загальногруповий,** оскільки вихователь застосовує різні види діяльності, що змінюють один одний, використовує різноманітні засоби, що ро­бить його результативним, та й за емоційною насиченіс­тю таке заняття майже неможливо повторити двічі

**Предметні, односпрямовані заняття** - з огляду на дані психологічних, медичних і педа­гогічних досліджень, які свідчать про низький рівень розвитку психічних процесів у значного числа дошкіль­нят, несформованість з різних причин навичок навчаль­ної діяльності, характерну для багатьох дітей гіперактивність - доцільніше проводити **навчально-пізнавальне заняття підгрупами**, оскільки вихователеві легше орга­нізувати індивідуальну роботу з невеликою кількістю ді­тей: надати їм допомогу, скоригувати власні дії.

**Індивідуальні заняття** - значна кіль­кість вихователів змішують поняття **індивідуальна ро­бота** та **індивідуальне заняття. Індивідуальна робота,** по суті, є реактивною дією на кожний окремий профе­сійний випадок, яких під час робочого дня трапляється без ліку і які потребують адекватного реагування (Василь­ко не вимовляє звук "К", Марійку слід навчити ініціювати свої дії, пропонувати себе як ігрового партнера, Оле­га— вправляти в стримуванні агресивних проявів тощо).

**Індивідуальне заняття** можна визна­чити як сплановану дію, важливий елемент системи на­вчання, що є незмінним для усіх дітей групи - індивідуальне заняття може проводитись у будь-який, зручний для вихователя і дітей час (прийом, про­гулянка, самостійна діяльність, вечірній час), що дає можливість максимально враховувати індивідуальні особ­ливості та потреби кожної дитини (для "совенят", на­приклад, індивідуальні заняття доцільніше проводити в другій половині дня).

Вимоги до сучасного заняття в ДНЗ:

* Вказати тему заняття (з урахуванням вікових особливостей дітей).
* Вказати тип, вид заняття.
* Чітко визначити розвивальні, навчальні та виховні завдання

(з урахуванням  не паспортного, а психологічного віку).

* Початок заняття робити інтригуючим, цікавим, незвичайним.
* Обов'язкова ігрова форма проведення заняття.
* Чітка мотивація заняття.
* Раціональне використання часу на занятті, помешкання групи, зміни видів діяльності дітей.
* Забезпечити ефективність використання на кожному занятті новітніх технологій, педідей, методології ТРВЗ; відмовитися в ДНЗ від занять-уроків, як у школі.
* Забезпечити міжпредметні зв'язки, інтеграцію видів діяльності дітей. Створити "ситуацію успіху": *доброзичлива атмосфера; цікава мотивація дитячих видів діяльності; створення настрою та радості; можливість вільно висловлюватися без критики зі сторони вихователя чи дітей; обов'язкова підтримка дорослого; заохочення та похвала дитини тощо.*
* Відмова від надмірної опіки дітей.
* Забезпечити ефективність організованої самостійної роботи дітей, вирішення ними творчих завдань.
* Забезпечити можливості самостійних відкриттів, пошуку, дій.
* Всі відповіді дітей повинні бути обґрунтовані, вислухані.
* Наявність індивідуального розвивального матеріалу.
* Правильне розташування дітей - запорука успіху(стрічкою півколом , у колі, за столами ).
* Дбати про активну мовленнєву діяльність кожної дитини.
* Передбачати обов'язкову зміну видів діяльності дітей.
* Вчити дітей знаходити багатоваріативне розв'язання поставлених завдань, активне використання методології ТРВЗ, відкритих запитань.
* Обмеження в мовленні вихователя антипедагогічних виразів, що "замикають" дітей на вихователя: *неправильно, не думаєш, помовчи, зараз не час, ловиш гав, спиш на занятті та ін.*
* Забезпечити гігієнічні, педагогічні, психологічні, естетичні умови для проведення заняття, охорону життя та здоров'я дітей.

Різноманітність видів занять з дошкільниками дає змогу постійно урізноманітнювати проведення цієї форми організованого на­дання, а отже, **зробити систему занять різноплановою**, не шаблонізованою, відмінною від шкільних уроків — такою, яка відповідала б:

• складу певної групи;

• конкретному віку дітей;

• їх індивідуальним уподобанням і можливостям;

• предметному, природному й соціальному середовищу, створеному у дошкільному закладі;

• пріоритетним завданням освітньої роботи з дітьми.

Таку систему можна гнучко пристосовувати і узгоджувати з іншими видами і формами організованої та самостійної дитячої діяльності. Перехід системи освіти від знаннєвої парадигми до діяльнісної потребує **зміни професійної позиції педагога** під час організації занять, а саме - змінити пряме передавання (трансляцію) знань дорос­лим та репродукцію їх дітьми на організацію пізнавальної діяльності дітей, розвиток їхньої пізнавальної активності, підвищення розумової працездатності. Крім того, організовуючи заняття, слід забезпечити **пріоритетність принципу активності**, який розширює ступені свободи дошкільника, актуалізує необхідність співвіднесення педагогом змісту і форми подання нової інформації з життєвим досвідом, суб'єктивною позицією дитини.

Такі сучасні заняття цілком відповідають концеп­туальним засадам організації життєдіяльності дошкільників і сприяють цілісному і збалансованому розвитку дитини-дошкільника.